

## 2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства «Живопись»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДХШ №2

городского округа г.Уфа РБ

Мазитов Н.М. (подпись)

«31» августа 2018 года

МП



Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения				
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3699-4585</b>	<b>1740,5-2194,5</b>	<b>1868,5-2358,5</b>					Количество недель аудиторных занятий				
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3519</b>	<b>1720,5</b>	<b>1778,5</b>					33	33	33	33	33
	<b>ПО.01. Художественное творчество</b>	<b>2805</b>	<b>1386</b>	<b>1419</b>					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.УП.01	Живопись	924	429	495			1,3,5,7,10	2,4,6,8,9	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.02	Рисунок	990	429	561			1,3,5,7,10	2,4,6,8,9	3	3	3	4	4

ПО.01.УП.03	Композиция станковая	891	528	363			1,3,..9	2...8 ,10	2	2	2	2	3
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>470</b>	<b>222,5</b>	<b>247,5</b>									
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	74	24,5	49,5			1	2	1,5				
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	396	198	198			3,..9	4,68, 10		1,5	1,5	1,5	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1666,5</b>					<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3275</b>	<b>1608,5</b>						<b>17</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>23</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>	<b>224</b>	<b>112</b>	<b>112</b>									
ПО.03.УП.01	Пленэр	224	112		112		4...8	3...9		x	x	x	x
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>													
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>3519</b>		<b>1778,5</b>									
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>							<b>23</b>	<b>24</b>					
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>886</b>	<b>396</b>	<b>490</b>									
В.00.УП.01	Скульптура	198	99	99			2...6		1	1	1	-	-
В.00.УП.02	Декоративно-прикладное искусство	198	99	99			2...6		1	1	1	-	-
В.00.УП.03	Графическая композиция	264	132	132			1..7		1	1	1	1	-
В.00.УП.04	Компьютерная графика	198	66	132			8,9					2	2
В.00.УП.05	Пленэр	28		28			2		x				
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>2268,5</b>			<b>13</b>	<b>-</b>	<b>12,5</b>	<b>12,5</b>	<b>12,5</b>	<b>13,5</b>	<b>13,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом</b>		<b>4405</b>	<b>2136,5</b>						<b>23</b>	<b>24</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>26</b>

<b>вариативной части:<sup>6)</sup></b>												
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>												
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации<sup>7)</sup></b>	<b>90</b>	<b>-</b>	<b>90</b>				<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.04.02.	Живопись			20				4	4	4	4	4
К.04.01.	Рисунок			20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая			40				8	8	8	8	8
К.04.04.	беседы об искусстве			2				2				
К.04.05.	история изобразительно-го искусства			8					2	2	2	2
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>										
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2										2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1										
ИА.05.02.02.	история изобразительно-го искусства	1										
<b>Резерв учебного времени<sup>8)</sup></b>		<b>5</b>						1	1	1	1	1